



Resumen del I Congreso Internacional de Innovación Educativa

El Congreso ha tenido lugar los días 22 y 23 de Septiembre en el Palacio de Congresos de Zaragoza.

La mañana del viernes se realizó una Yincana de la Innovación con quince estaciones innovadoras y en cada una de ellas un centro educativo que mostró los proyectos de innovación relacionados con las líneas de innovación que se están desarrollando en su centro (gestión de las emociones, Metodologías activas, Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento, Comunicación oral y Compromiso Social).

La tarde del viernes tuvo lugar la inauguración del Congreso por parte de las autoridades y la presentación de la Innovación Educativa Aragonesa, en dicha presentación, se habló de la innovación con mayúsculas y de los ingredientes de esta innovación: la M de mirada para encontrar ese cambio, la A de poner alma y pasión como docentes que dejan huella en el alumnado, la Y de conectar el tu y el yo y generar espacios para compartir experiencias, la U de utopías, la S de sorpresa, de tener la capacidad de sorprender y tejer un entramado de emociones, la C de comunidad educativa, la U de umbral, de pasar ese umbral que a veces es duro pero que merece la pena, la L de lápiz para hacer las cosas sencillas, la A de Aragón, ya que somos todos los que tenemos la licencia para cambiar y la S, de Ser Tú, de respetar la esencia y la personalidad de cada uno.

La primera ponencia fue de María Acaso que llevaba por título **“Del Design Thinking al Art Thinking: como desarrollar la educación a través del arte”**

María nos habló que los robots van a llegar y se preguntaba: ¿Qué competencias tenemos los seres humanos que no pueden ser desarrolladas por un robot? Su respuesta fue: las competencias creativas y críticas, las emocionales, los conocimientos nuevos y la empatía.

Y entonces se volvió a preguntar ¿De qué disciplina podría beber para desarrollar estas competencias?

La respuesta fue:

Del Arte, las artes como una alternativa para innovar en educación y como marco metodológico para cualquier aprendizaje.

María habló de cuatro principios: Los **pensamientos divergentes y creativos** y saber que ante un problema hay más de una solución, **la pedagogía sexy**, si hay curiosidad, si hay atención y si hay emoción se llega al aprendizaje, una educación con expectativas y con sorpresa, **remixear** lo que vemos, ser artistas y recuperar el baile y



la danza en el aula y **la empatía**, el trabajo colaborativo por proyectos, la inteligencia colectiva.

La siguiente ponencia fue de Cesar Bona y llevaba por título **“Mira a tu alrededor”**

Con un mensaje de optimismo desde el principio de su intervención donde Cesar Bona dijo que todos juntos sumamos y donde la verdadera transformación educativa tiene que empezar en cada docente, sembrando ilusión y encontrando el talento del alumno porque cada alumno tiene algo.

Resaltó la importancia de las relaciones humanas, la cultura ecológica, el aprecio de la diversidad. Que se les de voz a los niños, que haya Respeto, con buena Actitud y Humor y que la influencia del docente llegue más allá de las asignaturas, en definitiva, que sea una influencia en la VIDA.

Continuó su exposición diciendo que para que haya un cambio hay unos RETOS que superar: la resistencia al cambio, la escuela tradicional versus innovación, la admiración por lo lejano, y que antes de innovar hay que aprender a trabajar en equipo.

Cesar recordó que son niños del presente no del futuro y que sus ideas han de salir a la sociedad y hay que enseñarles a hablar en público, el respeto a ellos mismos y a los demás, la resiliencia, la gestión de las emociones, la gratitud, la responsabilidad social, reconocer los errores propios y la escucha sin juzgar.

Definió la escuela como el mejor lugar para ayudar a las familias a educar a sus hijos.

Finalizó diciendo que tiene que haber un equilibrio entre la exigencia y el cariño, que hay que focalizar en lo bueno, la importancia de Escuchar y Compartir como dos verbos de ida y vuelta y que los niños se sientan queridos y escuchados y concluyó diciendo que la esencia de la educación es contagiar en positivo.

El sábado 23 comenzó la jornada Richard Gerver, con la ponencia **“CREAR HOY LA ESCUELA DEL MAÑANA: EL FUTURO DE LA EDUCACION”**

Richard Gerver transmitió la idea de que el futuro de la educación depende de las cosas que hagan los docentes en sus clases.

Hay que conseguir que las generaciones venideras piensen diferentes que colaboren y trabajen juntos y ahí está este momento de los docentes para ser valientes y que se crean lo que están haciendo.

En la misma línea que Cesar Bona, Richard G. habló de una educación para la vida, el saber construir relaciones con los alumnos, la importancia del respeto y el entendimiento individual a cada alumno.



Para Richard G. el principal problema de hoy en día es el estrés, por eso en los centros hay que crear un ambiente en el que el alumnado se siente bien, se sientan felices.

Richard G. al hablar de innovación hizo la comparativa de escalar una montaña, es decir, es una transformación larga, en la que el profesorado empieza la “escalada a la montaña” pero los resultados se verán cuando se llegue a la cima y eso lleva su tiempo.

También apuntó que el profesorado ha de salir de su círculo, hablar con otros profesionales, compartir conversaciones e ideas.

Y en la misma línea que María Acaso, habló de la importancia de la tecnología pero que hay que ámbitos en los que no está la tecnología (las relaciones humanas y el pensamiento crítico).

Invitó al profesorado a aprender, adaptarse y cambiar para luego poderlo hacer con los alumnos, también a establecer unas relaciones más cercanas entre el mundo del trabajo y la educación.

Dejó una reflexión muy interesante y fue la siguiente:

“La razón para ser profesor cada día es porque se ha de tener el gran reto y responsabilidad para dar a los alumnos esperanza, aspiraciones y habilidades para estar en el mundo con valores.”

Finalizada la ponencia de Richard G., hubo unos tiempos de acción donde los asistentes al congreso podían asistir a diferentes talleres dedicados a la innovación educativa

Después hubo otra ponencia de David Johnson, donde el ponente, explicó de forma práctica las estrategias del aprendizaje cooperativo.

Finalizó la jornada con más talleres y la ponencia de David Cuartielles, donde se habló de innovación desde la perspectiva tecnológica.

Antes de la clausura del Congreso, todos los participantes en el mismo intervinieron en una reflexión con preguntas realizadas por los asistentes al Congreso.